

# Darío López

Né en 1987 en Argentine  
Vit et travaille à Versailles

8 Jacques Boyceau  
78000 Versailles

06 86 80 93 81  
dariolopezbastias@gmail.com

N° de SIRET : 823 766 662 00022

N° d'Ordre Maison des Artistes: LE13503

## DIPLOMES ET FORMATIONS

- 2016 **Diplôme en études plastiques**  
Section pluridisciplinaire, obtenu avec mention très bien avec les félicitations du jury à l'unanimité. École des Beaux-arts de Versailles.
- 2013 **Diplôme en Sciences physiques**  
Universidad de Barcelona. (Bac+4)

## PRIX, RÉCOMPENSES, BOURSES

- 2018 « **100 Art talents experiences #1** »  
Résidence co-produit par les 100ecs et é-projets.
- 2015 **Prix de Sculpture**  
Société Versaillaise des Artistes d'Île-de-France.

## EXPOSITIONS PERSONELLES

- 2020/21 « **Horloge lumineuse** »  
Installation dans le hall de la Merise. Hall culturel, Trappes.
- 2020 « **UTC +** »  
Installation, dans le cadre de la Nuit de la Création, Versailles.
- 2018 « **Street architecture** »  
Installation, dans le cadre de la Nuit de la Création, Versailles.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021 « **Brins d'heart** », Versailles, Cours du Bailliage.
- 2020 « **Racines au carré** », École des Beaux-arts de Versailles, dans le cadre de la Nuit de la Création.
- 2020 « **Racines au carré** », Exposition digitale sur Google, Association TronCommun
- 2020 « **Il faut être voyant, se faire voyant** » Galerie de l'école des Beaux-arts de Versailles.
- 2019/20 « **joyeux Noël désorDONné** », Galerie Odile Ouizeman, Paris.
- 2019 « **154ème salon de Versailles** », Carré à la farine, Versailles.
- 2018 « **Les nouvelles libertés** », 100ecs, Paris.
- 2017 « **Les commandants** » Espace immanence, Paris. Et Galerie de l'école des Beaux-arts de Versailles.
- 2016 « **151ème salon de Versailles** », Carré à la farine, Versailles.
- 2015 « **150ème salon de Versailles** », Carré à la farine, Versailles.
- 2015 « **Prémices** », Galerie de l'école de Beaux-arts de Versailles.
- 2014 « **Perceptions** », Galerie de l'école de Beaux-arts de Versailles.

## CONFÉRENCES, ATELIERS DE MÉDIATION ET COLLABORATIONS ARTISTIQUES.

- 2021 Conférence « **L'œil et la couleur** » Quartier d'été, maisons de quartier, Versailles.
- 2020/21 Projet « **D'un commun accord** » Association Art Convergences  
*Encadrement d'ateliers plastiques destinés à un public atteint d'handicaps psychiques, en vue d'une exposition qui aura lieu en septembre 2021 au Château de Versailles, Domaine du Trianon*
- 2019 Performance « **Breath in-Breath out** » Fondation Cartier  
*Dirigée par Emanuele Coccia et Christine Rebet*
- 2019 Workshop « **Polarisation de la Lumière** » Collège de la Morinie, St Omer.  
*Intervention artistique en milieu scolaire*
- 2018 Conférence « **L'œil et la couleur** » Espace 36, St Omer. Dans le cadre du forum F.O.O.R.

## PRESSES

- 2021 **Emmanuel Fèvre**, « Dites 33 à l'exposition d'arts plastiques du Bailliage » Toutes les Nouvelles, 26 mai
- 2019 **Lois Larges** « Darío López et Versailles : La ville qui a fait de lui un artiste ». JVersailles.fr. Section « Un mois, un portrait »

## VENTES AUX ENCHÈRES CATALOGUÉES

2021 « <b>Intercollection</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 06/06. Pas adjugé.
2021 « <b>Focus</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 06/06. Pas adjugé.
2021 « <b>Spazio concettuale rosatio i quanta</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 06/06. Pas adjugé.
2021 « <b>Daria</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 06/06. Pas adjugé.
2020 « <b>They are our time</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 13/12. Pas adjugé.
2020 « <b>Étude et fenêtre</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 05/07. Adjugé.
2020 « <b>Spazio concettuale bianco e finestra</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 05/07. Pas adjugé.
2020 « <b>Last liight</b> »,	Digard Auctions, Post-war & art contemporain 18/05. Pas adjugé.
2019 « <b>(Collection particulière)2</b> »,	Versailles enchères, Art abstrait et contemporain 15/12. Adjugé.
2019 « <b>Scultura come concetto spaziale</b> »,	Versailles enchères, Tableaux abstraits et contemporains, sculptures. 28/04. Pas adjugé.
2019 « <b>Last light</b> »,	Versailles enchères, Tableaux abstraits et contemporains, sculptures. 28/04. Pas adjugé.
2019 « <b>Collection particulière bleu bis</b> »,	Digard Auctions, Post-war & art contemporain 31/03. Pas adjugé.
2018 « <b>schéma</b> »,	Versailles enchères, Tableaux abstraits et contemporains. 16/12. Adjugé.
2018 « <b>Tag IV</b> »,	Versailles enchères, Tableaux abstraits et contemporains. 16/12. Pas adjugé.
2018 « <b>Réalité</b> »,	Digard Auctions, Paris, Tableaux abstraits et contemporains, 21/10. Pas adjugé.
2018 « <b>Collection particulière</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 08/07. Adjugé.
2018 « <b>Collection particulière B</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 22/05. Adjugé.
2017 « <b>Reflechir (argent)</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 17/12. Pas adjugé.
2017 « <b>Spazio concettuale e cerotto</b> »,	Crait+Muller, Art abstrait et contemporain 04/12. Pas adjugé.
2017 « <b>Perfect Lovers</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 09/07. Pas adjugé.
2017 « <b>Tabula</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 23/04. Adjugé.
2016 « <b>Spazio concettuale parallelo</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 11/12. Pas adjugé.
2016 « <b>Moïse</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 03/07. Pas adjugé.
2016 « <b>Introspection</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 24/04. Adjugé.
2015 « <b>Verso Recto</b> »,	Versailles enchères Perrin-Royere-Lajeunesse art abstrait et contemporain 13/12. Adjugé.

## COMPÉTENCES

*Capacité de conception et de réalisation d'oeuvres d'arts selon un contexte et/ou une commande donnée*

*Expertise scientifique - en particulier physique et mathématique*

*Maitrise de techniques plastiques pluridisciplinaire*

*Pédagogie auprès de publics spécifiques*

*Bonne connaissance de l'Histoire de l'Art moderne et contemporain*

## LANGUES

Trilingue

**Espagnol**  
**Français**  
**Anglais**

Langue maternelle  
Niveau C2  
Courant